

SESSION 2024

**AGREGATION
CONCOURS EXTERNE**

**Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES
ESPAGNOL**

COMPOSITION EN FRANÇAIS

Durée : 7 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Il appartient au candidat de vérifier qu'il a reçu un sujet complet et correspondant à l'épreuve à laquelle il se présente.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier. Le fait de rendre une copie blanche est éliminatoire.

Tournez la page S.V.P.

À la question « ¿Sobre qué escribe? » que lui posait Marcela Valencia Tsuchiya en 1985, Blanca Varela* répondait :

« ¿Sobre qué escribo? Sobre cualquier cosa: sobre un perro, una mosca, una idea, el mar, el cielo y sobre todas las posibles “cosas de la vida”... Pero más que temas propiamente dichos, lo que me interesa y me mueve a escribir son las expresiones de los seres y, aunque no sea muy comprensible, de los objetos y de los hechos. Suena un poco abstracto, pero en la realidad –que es mi mayor asunto– busco correspondencias con lo que llevo y siento dentro de mí. A veces ese estímulo tiene cuatro patas, rabo, hambre, y es un perro que se me parece como una gota de agua a otra. »

À partir de votre lecture de *Poesía reunida 1949-2000* de Blanca Varela, vous analyserez, commenterez et discuterez les propos de la poétesse.

[*Blanca Varela, in Marcela Valencia Tsuchiya, «Blanca poesía», Jorge Valverde Oliveros (dir.), *Entrevistas a Blanca Varela*, Lima, Editorial Asociación Isegoria, 2020, p. 64.]

INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAE	0426A	103	0783

