

**Los Foros de Discusión como espacio de intercomunicación y ayuda en la
Enseñanza-Aprendizaje del FLE**

Mercedes SANZ-GIL

Universitat Jaume I de Castellón

María Elena BAYNAT-MONREAL

Universitat de València

Resumen:

En esta contribución presentamos nuestra experiencia en la utilización de los foros de discusión en nuestras clases de lengua y literatura francesas desde hace ya varios años. Mostramos la evolución desde los inicios, en los que utilizábamos esta herramienta casi exclusivamente para ofrecer información al alumnado (foro de noticias), pasando por una comunicación entre profesor-estudiante y viceversa, a modo de tutoría, en los que el profesor era el sujeto catalizador de la información, hasta llegar al momento actual en el que la figura del profesor se desdibuja, dando lugar a una utilización de los foros como instrumento de comunicación y ayuda habitual entre los estudiantes, tanto para el aprendizaje de contenidos como de metodologías, favoreciendo así el desarrollo de estrategias autónomas de aprendizaje necesarias en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Los Foros de Discusión como espacio de intercomunicación y ayuda en la Enseñanza-Aprendizaje del FLE

Mercedes SANZ-GIL

Universitat Jaume I de Castellón

María Elena BAYNAT-MONREAL

Universitat de València

Introducción

De todos es sabido que el uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza universitaria es un hecho creciente, potenciado en gran parte por las reformas metodológicas impulsadas por el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior que prioriza la tutoría, el aprendizaje autónomo y el trabajo colaborativo. En efecto, en nuestra práctica docente universitaria, el uso de las nuevas tecnologías y particularmente de las plataformas virtuales supone en la actualidad un soporte fundamental insustituible por su flexibilidad, accesibilidad y practicidad.

Prácticamente todas las instituciones universitarias españolas, públicas y privadas, cuentan con una plataforma virtual de apoyo a la docencia, sin embargo, el porcentaje de docentes que la utiliza y explota sus posibilidades didácticas aún no llega al 50%. Consideramos que su utilización es enriquecedora en todos los sentidos y que en el momento actual en el que las nuevas tecnologías están presentes en todos los ámbitos de la vida cotidiana y profesional, la docencia no debe mantenerse al margen. Así pues, utilizamos las plataformas virtuales, investigando y ensayando las herramientas que nos ofrecen para mejorar nuestra docencia, entre ellas los foros de discusión.

En esta contribución presentamos nuestra experiencia en la utilización de los foros de discusión en nuestras clases, desde hace ya varios años, y mostramos la evolución que hemos experimentado desde nuestros inicios. Dichos foros están albergados en las dos plataformas virtuales que nos han servido de instrumento de trabajo y en las que hemos explotado el uso pedagógico de los mismos en varias asignaturas de lengua y literatura francesa en las universidades de Castellón (UJI) y Valencia (UV):

El Aula Virtual de la universidad de Valencia es una adaptación de la plataforma LRN (*dot Learn*), la cual ofrece herramientas para la gestión de grupos en Internet:

Su escalabilidad, robustez y extensibilidad están avaladas por su implantación en numerosas universidades de prestigio, como el MIT, la Universidad de Heilberger o la UNED en España. Otra de las ventajas de la plataforma, es que garantiza la importación y exportación de los contenidos de los cursos, como apuntes y exámenes, ya que está de acuerdo con las recomendaciones SCORM e IMS, las cuales están trabajando actualmente en un formato estandarizado que además permitirá la catalogación de estos, favoreciendo así su reusabilidad¹.

La universitat Jaume I² de Castellón utiliza, sin embargo, la plataforma *Moodle*, basada en los principios del *constructivismo social*, hecho que permite crear una cultura de aprendizaje basada en contenidos y significados³. La ventaja de *Moodle* es su gran

¹ Aula Virtual de la universitat de València: <http://aulavirtual.uv.es/global/HELP>

² Aula Virtual de la UJI: <http://aulavirtual.uji.es/>

³ Como todos sabemos, *Moodle* es un sistema de gestión docente, es decir, un software diseñado para ayudar a los docentes a crear cursos on-line. Estos tipos de sistemas son llamados también *Sistemas de Administración de Aprendizaje* o *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Una de las ventajas de *Moodle* que le hace diferente del resto de los entornos que existen actualmente es que está diseñado a partir de las teorías socioconstructivistas del aprendizaje. La perspectiva constructivista ve al alumno implicado

flexibilidad: “Puede copiar, usar y modificar Moodle siempre que acepte proporcionar el código fuente a otros, no modificar o eliminar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado de él”⁴.

Los foros en la vida cotidiana

Tal como define la RAE, el término *foro* puede tener diferentes acepciones, entre las cuales destacamos que es el lugar adecuado para oír las causas en los tribunales, así como la reunión para “discutir asuntos de interés actual ante un auditorio”; también se puede definir el *foro* como un contrato o incluso como la misma plaza donde se trataban antiguamente los negocios públicos y los juicios⁵. En efecto, el término *foro* ha sido desde la antigüedad sinónimo de diálogo, mediación y pacto, considerándose un espacio público fundamental para el curso de la vida en sociedad.

Con el tiempo, el concepto y el uso del foro han ido evolucionando con la sociedad sin perder su estatus y naturaleza pero adaptándose a las nuevas realidades así como a los avances tecnológicos y respondiendo a las distintas necesidades. De todos es sabido que Internet ha abierto nuevas vías de comunicación y ha cambiado radicalmente los modos de relación y de intercomunicación entre las personas en todos los ámbitos sustituyendo en muchos casos el modo tradicional. Los foros de Internet son los descendientes modernos de los sistemas de noticias BBS (Bulletin Board System) y USENET, muy populares en los años 1980 y 1990. Por lo general, existen como un complemento a un sitio Web en el que se invita a los usuarios a discutir o compartir información relevante a la temática del sitio, en discusión libre e informal, llegándose a formar una comunidad en torno a un interés común. Las discusiones suelen ser moderadas por un coordinador o dinamizador quien generalmente “introduce el tema, formula la primera pregunta, estimula y guía, sin presionar, otorga la palabra, pide fundamentaciones y explicaciones y sintetiza lo expuesto antes de cerrar la discusión”⁶.

En efecto, los foros de Internet no son, en realidad, nada distinto a lo que han significado los foros a lo largo de la historia; cambian el canal y la inmediatez así como la formalidad y algunas pautas pero se siguen manteniendo las bases de cualquier foro tradicional: un espacio común y público de discusión, de pactos o de contratos, normalmente moderado. Sin embargo el foro de Internet es más rico y amplio desde el punto de vista de que puede abordar temas variadísimos, promueve en mayor medida la libertad de expresión, ayuda a crear relaciones interpersonales muy estrechas, favorece la formación de comunidades, conecta a los usuarios incluso más allá de la red, etc. Además, cabe citar que, en general, en los foros se suele cuidar más la calidad de los textos que en otros espacios comunicativos actuales.

En definitiva, los foros de Internet se han convertido en espacios activos y útiles que forman parte de nuestra vida cotidiana, nos informan y nos invitan al diálogo y al intercambio, promoviendo las relaciones interpersonales.

activamente en su aprendizaje para darle significado; este tipo de enseñanza busca que el alumno pueda analizar, investigar, colaborar, compartir, construir y generar basándose en lo que ya sabe, propiciando así el desarrollo de una metodología activa. Por lo que respecta a las características técnicas de *Moodle*, hay que destacar su carácter gratuito siendo un sistema de libre acceso que funciona en cualquier tipo de sistema operativo.

⁴ Moodle docs: http://docs.moodle.org/es/Acerca_de_Moodle

⁵ Definición de la RAE: 1. Sitio en que los tribunales oyen y determinan las causas. 3. Reunión para discutir asuntos de interés actual ante un auditorio que a veces interviene en la discusión. 5. m. Contrato consensual por el cual alguien cede a otra persona, ordinariamente por tres generaciones, el dominio útil de algo mediante cierto canon o pensión. 7. m. En la antigua Roma, plaza donde se trataban los negocios públicos y donde el pretor celebraba los juicios.

⁶ Wikipedia: <http://es.wikipedia.org/wiki/Foro>

Foros en enseñanza: tipos, diferencias, investigación

Como hemos comentado anteriormente, los foros de Internet han entrado a formar parte activa de la vida de los ciudadanos y sus usos pueden ser múltiples. Actualmente, gracias a las plataformas virtuales, disponemos de foros para uso pedagógico cuya utilidad puede y debe ser estudiada y explotada igualmente⁷.

Se pueden abrir distintos foros según los diferentes usos que los docentes quieran darles y hay diversas y variadas clasificaciones de ellos⁸. No pretendemos realizar una nueva clasificación de estos sino mostrar los distintos usos y nombres que les hemos dado en la práctica, en nuestros cursos: foro de tutorías, de intercomunicación, de entrega de tareas y de discusión.

Un foro interesante es el *de tutorías*: este espacio es muy útil para los alumnos y el profesor pues evita la repetición de explicaciones y bien usado, es el complemento perfecto a las clases. Cualquier estudiante puede preguntar allí sus dudas sobre la organización de la asignatura, sobre temas técnicos del uso del aula virtual o evidentemente sobre aspectos relacionados con el contenido de la asignatura. La ventaja es que todos los alumnos matriculados son automáticamente suscritos, tienen acceso a preguntas y respuestas y pueden, a su vez, participar en cualquier momento:

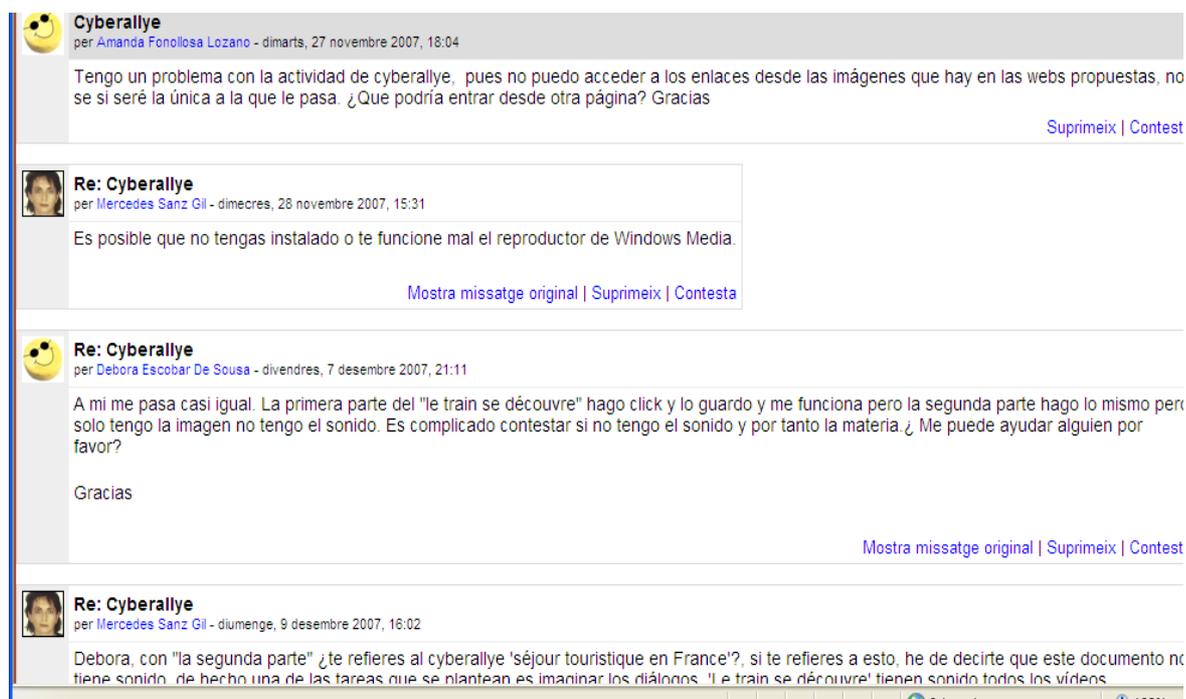


Fig. 1: Ejemplo de foro de tutorías
(Asignatura *Francés Académico y Profesional*, aula virtual UJI)

Foro de intercomunicación: es interesante que los alumnos puedan comunicarse entre sí o con el profesor sobre temas diversos, incluso no relacionados con la asignatura. Este tipo de foro fomenta el intercambio, las relaciones personales y el conocimiento entre alumnos y mejora sensiblemente el ambiente reinante en la clase:

⁷ Citamos otro estudio interesante con consejos de aspectos a tener en cuenta antes de utilizar un foro con fines educativos: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=14860>)

⁸ Es frecuente la clasificación general en dos grupos: foros generales y foros de aprendizaje <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=14860>)

12: Afirmation: (response to 11) Contestar Reenviar editar Eliminar Mover a otro hilo

Enviado por Dolores Molina Ramiro on 20/01/08 22:33

Ce forum est vraiment intéressant.Est-ce que demain nous avons cours? Comment avez-vous passé la journée de dimanche? Moi,très longue et languide.Hier soir je suis sortie dîner avec des amies.On s'est bien amusées,surtout on a ri.J'en ai besoin de temps en temps!Qui veut me répondre et dire quelque chose.?Allez-y,n'ayez pas honte!

13: Re: Res: Afirmation: (response to 12) Contestar Reenviar editar Eliminar Mover a otro hilo

Enviado por Roberto Sahuquillo Caudet on 20/01/08 23:59

Dolores, perdona por el retraso, pero acabo de ver tu mensajito...

No, mañana no tenemos clase, ni pasado tampoco.

Y me alegro de que pasaras una buena noche con tus amigas, ojalá todas sean así.

Fig. 2: Ejemplo de foro de intercomunicación
(Asignatura *Lengua francesa I*, aula virtual UV)

Con el *foro de entrega de tareas* se evita el colapso de otros espacios comunicativos como el correo electrónico del profesor y se orienta a los estudiantes sobre las tareas a realizar (pueden consultar otras realizadas por sus compañeros). Se corre el riesgo de promover el “corta y pega” tan magistralmente utilizado por los estudiantes pero, según el tipo de tarea, es útil pedagógicamente que todos vean el trabajo de todos.

Se pueden abrir también *foros de discusión* sobre temas concretos de interés general: en ocasiones surgen debates relacionados con la materia o transversales, que pueden interesar a los alumnos. Estos foros son muy útiles porque, en este espacio, los estudiantes se sienten menos cohibidos que en clase para participar en la discusión y todos pueden aportar su granito de arena. Se hace necesaria a menudo la intervención del profesor como moderador, aunque en otras ocasiones, si se trata de un tema más personal de los alumnos, es mejor dejarles libertad de expresión y acción.

Mostramos un ejemplo de foro de discusión sobre cine, espectáculos y lectura:

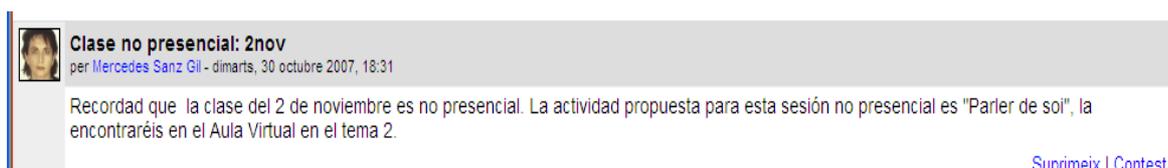


Fig. 3: Ejemplo de foro de discusión
(Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

Tras presentar los diferentes tipos de foros que tenemos abiertos en nuestras asignaturas, pasamos a explicar con más detalle los distintos usos que hemos dado a los foros citados según si son unidireccionales o bidireccionales: el factor determinante de dichos cambios de dirección e intención es la mayor o menos participación de sus participantes y el papel que desempeñan. Los hemos ordenado de manera que se pueda apreciar la evolución en los cambios de rol que llevan implícitos los cambios metodológicos de la docencia que conlleva la ya inminente Convergencia Europea.

Distintos usos pedagógicos de los foros desde el punto de vista del docente

En primer lugar mencionaremos el foro de tipo *informativo o de noticias* (de profesor a alumnos). Éste es el primer y más simple uso educativo que le dimos al foro: el espacio en el que el profesor informa a sus alumnos con la seguridad de que todos van a recibir esta información⁹, tanto los que han venido a esa clase como los que por circunstancias varias no lo hayan hecho (algunos pueden haber pactado con el profesor una enseñanza-aprendizaje semi-presencial o no presencial). En otros casos nos servía y nos sirve para avisar con la suficiente antelación de cualquier cambio de clases o de programación, también para completar explicaciones o aspectos de la clase o para informar sobre actividades complementarias al curso. Este uso de los foros, utilizado desde el inicio en nuestra práctica docente con aula virtual, resulta muy útil y eficaz como complemento a la docencia. Mostramos algunos ejemplos:



⁹ Las plataformas virtuales de apoyo a la docencia suelen forzar la suscripción automática de todos los alumnos a los foros de noticias.

Conferencias interesantes
 per **Maria Elena Baynat Monreal** - dimecres, 17 octubre 2007, 13:32

Queridos alumnos os informamos de unas conferencias que os pueden interesar para estos meses finales de año. La primera es la semana que viene.

Son las últimas conferencias del **II Seminario sobre Literatura Popular y su recepción en la Modernidad**:

25 d'octubre de 2007, de 13 a 15 horas: "La locura en las novelas de Lydie Salvayre", Dra. Elena Real (Universitat de València). Aula TD1101 (ESCT).

14 de novembre de 2007, de 12 a 14 horas: "La locura literaria como síntoma de la representación simbólica de la sociedad", Dr. José Ramón Prado (Departament d'Estudis Anglesos de la Universitat Jaume I). Aula Magna de la FCES.

Fig. 4: Ejemplo de foro informativo o de noticias
 (Asignatura *Francés Académico y Profesional*, aula virtual UJI)

El segundo paso que dimos fue la incorporación del *foro de tutorías*, planteado en sentido bidireccional, de profesor a alumno/s y viceversa. Normalmente, el foro de tutorías es un espacio público en el cual todos los estudiantes pueden participar tanto preguntando sus dudas como leyendo las preguntas de sus compañeros y las respuestas del profesor. Es un foro que ahorra esfuerzos para el profesor y optimiza su tiempo, pues evita repeticiones sucesivas de una misma duda o respuestas repetidas de una misma pregunta. Además, lo que no se le ocurre a un estudiante puede pensarlo otro y así se avanza más en menos tiempo. Observemos un ejemplo del uso que hacen de él los estudiantes de *Lengua Francesa I* de la Universidad de Valencia:

Enviado por **María Elena Baynat Monreal** on 15/01/08 11:35

On peut dire un dictionnaire en ou de papier (les deux prépositions sont correctes). En effet dictionnaire s'écrit avec deux "h" et bonjour tout ensemble.

Bon travail de correction:

ELENA

8: le: Dictionnaire (response to 7)

Enviado por **Dolores Molina Ramiro** on 18/01/08 10:53

J'ai résolu l'erreur que je commettais souvent avec les doubles consonnes de certains verbes, comme par exemple "appouver." Je prends un autre verbe qui dérive de celui-ci, par ex. "prouver". J'espère ne plus faire cette faute. En parlant de fautes, erreur porte accent aigu sur le premier "e" malgré les deux consonnes "r" qui suivent? Merci pour la réponse. Un grand salut à tout le monde!

9: Re: Res: le: Dictionnaire (response to 8)

Enviado por **Lorena Muñoz Llorente** on 18/01/08 11:07

Quand un "e" est suivi de consonnes doubles, il ne porte pas d'accent: "erreur".

Ce n'est pas ta question mais je te corrige le verbe "résoudre": j'ai résolu. Sinon, on dit "j'ai résous" mais c'est très rare.

Fig. 5: Ejemplo de foro de tutorías
 (Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

Y para finalizar mencionamos el *foro intercomunicativo*, es el tercer paso que dimos en nuestra evolución. Con este tipo de foro, se produce un cambio de rol entre el profesor y el alumno. Este foro incluye las funciones de los demás, es decir la informativa y la de tutorías, pero las enriquece y completa haciendo perder protagonismo al profesor y pasando la iniciativa y gran parte de la responsabilidad al propio estudiante. Gracias a este espacio comunicativo se puede trabajar eficazmente el aprendizaje colaborativo y es muy enriquecedor para los alumnos pues se implican, colaboran, se ayudan entre sí, comparten sus conocimientos y avanzan en su camino hacia el autoaprendizaje:

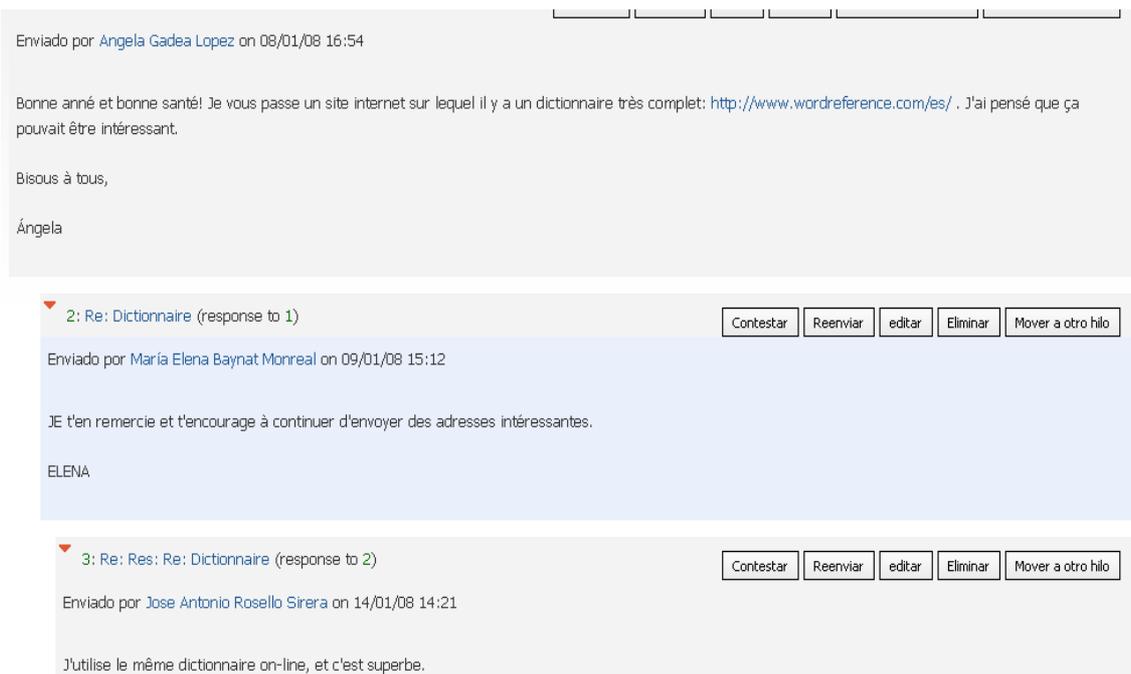


Fig. 6: Ejemplo de foro intercomunicativo
(Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

El foro como medio para el desarrollo de estrategias autónomas de aprendizaje

Con la introducción de este tipo de foros en la práctica docente, buscamos igualmente que los estudiantes adquieran una serie de competencias que favorezcan el aprendizaje de contenidos y de metodologías y les encaminen al desarrollo de la autonomía de aprendizaje.

Tal y como afirma Villanueva, “el aprendizaje de una lengua requiere una competencia (integrada por saberes y destrezas) en la que se han de dar tres dimensiones: lingüística, sociolingüística y pragmática, puesto que la comunicación es un proceso de negociación permanente entre los interlocutores”¹⁰. En este sentido, tal como se quiere potenciar con el nuevo espacio europeo de educación superior (EESS), la figura del profesor adquiere protagonismo en el papel de moderador-gestionador que orienta, ayuda y anima; y el del alumno pierde su estatismo dejando de ser un mero receptor de contenidos y convirtiéndose él mismo en sujeto generador, corrector y distribuidor de dichos conocimientos, adquiriendo así unas competencias que le serán necesarias para su futura incorporación al mercado laboral.

En primer lugar hablaremos de la competencia lingüística: en el contexto en el que trabajamos, dicha competencia es una de las competencias fundamentales y objeto de desarrollo y, gracias a los foros, se favorece el recorrido del proceso completo de escritura-error-corrección-reescritura.

Asimismo, en este espacio de comunicación, los estudiantes pueden compartir con sus compañeros aquellos aspectos de la cultura francesa que les gustan, les interesan o que aprenden de nuevo: música, cine, noticias, personajes, celebraciones, política, etc.

En los foros, los estudiantes encuentran también un espacio donde desarrollar la capacidad metacognitiva y metalingüística: analizan documentos, comprueban los

¹⁰ Maria-Luisa VILLANUEVA ALFONSO, “La construcción de un espacio lingüístico europeo. Intercomprensión, interculturalidad y cultura de la mediación”, *Cuadernos de Filología Francesa*, 18, Cáceres : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 2007.

contenidos y la dificultad, estiman su utilidad y lo verbalizan en el foro. Su toma de conciencia y sus palabras son el punto de partida para que los compañeros tomen conciencia igualmente de la actividad y relancen la discusión hacia los contenidos.

En la conversación que transcribimos a continuación, la profesora corrobora las palabras de la estudiante, le agradece la intervención, anima al resto de compañeros a participar y en la siguiente intervención incita e intriga con entusiasmo a la lectura de la obra, lo que provoca la reacción de otra estudiante que ya ha leído el final y aporta su opinión:

The screenshot shows a forum thread with five messages. The first message is from Tamara Hernández Puertas, dated May 8, 2007, at 16:46. It asks if others have seen a video about Emma and discusses the video's content. The second message is from Mercedes Sanz Gil, dated May 8, 2007, at 19:36, agreeing with the first message. The third message is from Ángela Fabregat Segarra, dated May 8, 2007, at 23:35, sharing her own understanding of Emma's character. The fourth message is from Mercedes Sanz Gil, dated May 9, 2007, at 19:40, asking to read the second part. The fifth message is from Jessica Moreno Verchil, dated May 10, 2007, at 13:07, mentioning Emma's discovery in the second part.

Fig. 7: Ejemplo de foro intercomunicativo
(Asignatura *Segunda Lengua y su Literatura IV*, aula virtual UJI)

El foro sirve también para que los estudiantes se ayuden o pregunten cómo utilizar las diferentes herramientas informáticas y funcionamiento de éstas; este tipo de dudas es muy frecuente entre el alumnado y demanda unas destrezas y un dominio de las nuevas tecnologías al profesor, que en ocasiones ni él mismo tiene, pues no es su especialidad¹¹.

Otra competencia promovida por los foros es la de mediación y colaboración: los estudiantes se ayudan entre ellos, toman la palabra, comparten, etc. Tomando incluso el rol del profesor-mediador y adelantándose a las respuestas de éste último:

¹¹ Ver figura 1.



Fig. 8: Ejemplo de foro intercomunicativo
(Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

En definitiva, los foros nos ayudan a desarrollar la competencia autónoma de aprendizaje, pero no son solamente eso, sino que nos permiten abordar y trabajar en nuestras asignaturas buena parte de las competencias genéricas establecidas por el Proyecto Tunning del que parte la Universidad Española para adaptar la formación universitaria al EEES¹². Éste es uno de los problemas que se nos plantean con el cambio de metodología necesario para la adaptación de nuestros programas al crédito ECTS y los foros son, como hemos visto, herramientas muy útiles que nos pueden ayudar a trabajar competencias genéricas además, claro está, de las específicas de la asignatura.

Principales problemas y obstáculos y posibles soluciones

Todas estas excelencias no están exentas, sin embargo, de dificultades en su aplicación, dificultades a las que tratamos de dar solución en la medida que podemos.

Entre las dificultades con las que nos hemos encontrado señalamos: la falta de destrezas informáticas básicas por parte de un grupo de estudiantes, –es una minoría– pero a la que hay que dar respuesta si se pretende generalizar el uso de la herramienta. La solución que ofrecemos son explicaciones detalladas de los pasos que se tienen que seguir para realizar la actividad:

¹²Proyecto Tunning utilizado y adaptado en la UJI: <http://www.uji.es/bin/organs/vices/vqehe/ptuning3.pdf>



Fig. 9: Ejemplo de foro intercomunicativo
(Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

Otro problema frecuente con el que nos encontramos en nuestra gran aventura educativa/informática es que si no hay hilos de conversación o se mezclan temas, se pierde el sentido en la comunicación: a veces esto ocurre porque los propios estudiantes no saben abrir nuevos temas de discusión; como siempre es necesario explicar o recordarles cómo se hace con mensajes de este estilo:

Je vous rappelle d'ouvrir de nouveaux fils de discussion pour les messages d'autres sujets, c'est très facile: vous pourriez peut-être en ouvrir un avec titre "rendez-vous" et vous l'utilisez pour vous inviter à des fêtes, dîners, spectacles... ce sera plus simple que de continuer à répondre toujours dans ce forum: celui-ci, laissez-le uniquement pour parler des exposés, autrement il sera (et il l'est maintenant) trop long. (Foro de Intercomunicación, aula virtual de la universidad de Valencia, asignatura Lengua Francesa 1, curso 2007-2008)

Por otro lado, si el profesor no es claro en sus explicaciones del uso del foro los alumnos no le sacarán el partido esperado.

Otro inconveniente es que al principio del curso los alumnos son más participativos y están más motivados que al final: poco a poco se van cansando y saturando con el trabajo acumulado por todas las asignaturas del curso. Sin duda uno de los factores de esta progresiva bajada de interés y participación es la sobrecarga de trabajo citada.

Debemos añadir el hecho de que a muchos estudiantes les cuesta utilizar el foro para corregir los mensajes de los compañeros por miedo al error. La solución que proponemos es que el profesor les felicite y les anime a continuar reiterativamente. Estos mensajes de ánimo son necesarios para mantener la continuidad en los foros:



Fig. 10: Ejemplo de foro intercomunicativo
(Asignatura *Lengua Francesa I*, aula virtual UV)

También encontramos entre ciertos alumnos un gran miedo a utilizar la lengua francesa. Esto nos lleva a plantearnos la necesidad de trabajar aspectos relacionados con la autoestima y la percepción positiva de sí mismos como aprendices de una lengua¹³. La experiencia nos dice que es necesario que los estudiantes se sientan seguros consigo mismos para relacionarse mejor con sus compañeros y con el profesor y poder así superar el miedo al error, encontrando la valentía necesaria para utilizar la nueva lengua en diferentes contextos y sin preocuparse excesivamente por sus limitaciones o falta de dominio. Asimismo pensamos que nuestra labor de docentes está encaminada a ayudarles a comprender que para hablar una lengua hacen falta diferentes competencias lingüísticas pero también no lingüísticas que hay que trabajar y que se salen en ocasiones de los muros académicos. En este sentido los foros son de gran ayuda porque favorecen que personas más tímidas o temerosas de participar cara a cara tengan tiempo para preparar sus intervenciones y se sientan más seguras: no necesitan un dominio inmediato de la palabra y pueden sentir menos miedo a la réplica.

Conclusiones

Valorando las dificultades encontradas en la integración de los foros como herramienta de comunicación y aprendizaje en nuestra práctica docente y los resultados que hemos obtenido, en cuanto al grado de satisfacción del profesorado y de los estudiantes y a las aportaciones a la materia y desarrollo de competencias, podemos afirmar que la balanza se inclina hacia el lado favorable. Las plataformas de enseñanza-aprendizaje y las herramientas que nos encontramos en ellas nos ofrecen un instrumento que favorece la comunicación entre profesores y estudiantes.

Gracias a los foros, los estudiantes conocen mejor al profesor y a los compañeros y la comunicación es más fluida. Se promueve incluso que los alumnos se relacionen y queden fuera de clase, estrechando lazos de amistad, hecho que ayuda a mejorar el ambiente y la confianza en clase e indirectamente sirve para mejorar las condiciones del aprendizaje.

También se observa una mayor accesibilidad a la información del curso, del material y de otros acontecimientos o actividades que podrían ser beneficiosos para los estudiantes como por ejemplo: el listado de notas provisional, direcciones de Internet complementarias a las clases, actividades relacionadas con la asignatura, etc.

Por otro lado, los foros promueven una competencia fundamental: el trabajo colaborativo¹⁴. Es interesante observar cómo algunos estudiantes ayudan a sus propios compañeros corrigiéndoles o informándoles, implicándose ellos mismos en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los alumnos adquieren así una mayor responsabilidad en su aprendizaje y en el de sus compañeros: explican, orientan, coordinan tareas, organizan temas de trabajos, etc.

¹³ Diener@Dweck. 1978. An Analysis of learned helplessness: continuous changes in performance, strategy and achievement cognitions following failure. *Journal of personality and social psychology* 36.

¹⁴ El foro electrónico facilita el aprendizaje colaborativo, porque favorece la interacción entre los participantes de manera activa en la búsqueda del conocimiento hacia metas comunes, logrando desarrollar nuevos conocimientos, aclarar dudas, compartir experiencias, etc., con la participación de todo el grupo para llegar a conclusiones sobre un tema en particular, favoreciendo, entonces, el aprendizaje basado en la interacción social con los demás miembros y no de manera aislada. En este sentido, el aprendizaje colaborativo trasciende la problemática académica de adquirir información, procesarla y adquirir e incorporar nuevas destrezas y conocimientos, dirigiéndose al logro de objetivos sociales. (http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/brito_16a.htm)

Otro beneficio es la respuesta rápida a problemas: de este modo no es preciso esperar para resolver una duda o parar una actividad por falta de información.

También se evita repetir mensajes individualmente sobre temas de interés general y esta economía comunicativa es fundamental para los docentes.

Otro beneficio es que los estudiantes pueden suplir sus ausencias informándose sobre las clases y actividades.

Y finalmente, se favorece la adquisición de la lengua francesa; tal y como decía un estudiante en el foro: “À la fin du cours, on aura un bon niveau de français, j'en suis sûr” (Foro de intercomunicación, aula virtual universidad de Valencia, asignatura *Lengua francesa I*, curso 2006-2007).

Se aprecia, en general, una mayor motivación por parte de los estudiantes porque se sienten más protagonistas y partícipes de su propio proceso de aprendizaje y su papel es menos pasivo. Además, la variedad de propuestas es mayor y así es más fácil adaptarse a las diferentes particularidades, gustos, motivaciones y condiciones de cada uno de ellos.

Concluyendo, consideramos que el foro es una herramienta eficaz de las plataformas de aprendizaje y, tal como hemos expuesto anteriormente, su uso puede ir variando según la intencionalidad del profesor y los roles asignados a estudiantes y docentes. Al explicar nuestra experiencia apoyada en diferentes tipos de foros utilizados en nuestras asignaturas, hemos pretendido mostrar nuestra evolución en su uso y demostrar que está estrechamente relacionada con nuestra propia evolución como docentes: el mayor uso de nuevas metodologías y tecnologías, nuestros progresivos cambios de rol, el trabajo de diferentes competencias no sólo lingüísticas, etc. Esta evolución personal nos conecta con otros docentes que, igual que nosotras, tratan de evolucionar día a día. Debemos añadir que, gracias al proceso de Convergencia Europea, se ha impulsado la reflexión y la experimentación metodológica y que gracias a las Nuevas Tecnologías, los docentes “viajamos” de la mano hacia nuevos espacios cada vez más unidos o al menos interconectados.

Acabaremos diciendo que los foros de comunicación son un instrumento de ayuda muy eficaz para nuestra docencia pero no pueden ser la única base de la enseñanza, sólo la completan.